# 取扱説明書

Catch Me Series RD-209 RD-223 RD-210

# **APPLRUSE SYSTEMS Co.**

# 特長

RD-209 は RD-204 の後継機として、小型・軽量設計を目指し開発された製品です。

- ・ロッドアンテナの採用により、設置が容易で、場所を選ばず、送り返し 環境を構築できる。
- ・マイクスタンド等に立てて使用することにより、受信の安定度を確保。
- ・LED 表示により、グループ・チャンネル切替が容易で、使用チャンネルを目で確認できる。
- ·ON AIR Key で誤発射を防止。
- ・RD-207 を、2 台使用し、各々のチャンネルを設定することで、同一ロケーションでの複数チャンネルの送り返しが可能。

# ◆RD-209

# ●機能

・UP(5)送信周波数の切り替え。

G1-CH1→CH2→G2-CH1→CH2→G1-CH1。

ON AIR®
ON AIR Key を押すと、選択した周波数を送信する。

LOCK (他) LOCK (M) を ON すると全ての (M) のコントロールが利かなくなる。

・RD-203・RD-213 RD-203・RD-213・RD-223の TXPS (ファンタム) スイッチで、 RD-223 リモート RD-209 の電源 ON/OFF、ラストチャンネルの再度発射がリモート

操作できる。

# ●使用方法

## 1) 電源

① LINE IN ※PH (ファンタム) 12V、②単Ⅲ×2本のどちらかを入れる。

# 2) パワースイッチ

③[POWER] を2秒以上押すと④POWER LED(赤色)が点灯する。

#### UP

受信機RD-210のUPまたはDOWNを押し、使用環境に発射されている周波数が無いか確認する。LEDが止まったところは近くでD型の電波が使用されている可能性があるので使用を避ける。使用されていると思われるCHを除き、同一グループ内で、任意の1波を決めて、送信機RD-209のG-CHを決める。

# 4) ON AIR

®ON AIR を押すと⑨⑨'LED (グリーン) が点灯し電波が発射、チャンネルが決定する。 解除は®ON AIR をもう一度押す。

# 5) LOCK (誤作動防止)

⑩ロックスイッチを倒すと、チャンネルが固定し、すべてのキー(Key)は動かなくなる。ロック解除はロックスイッチを OFF にする。

※RD-203・RD-213・RD-223よりファンタム供給可能です。レベルは-20dB。

## ●音声入力

音声は①LINE・⑪MIC の2系統有り、⑫、⑬2連ボリュームでミックスすることが出来ます。⑫LINE 入力音量調整ボリュームは内側のツマミで、可変出来ます。プログラム(放送内容等)をLINE レベルで受けるには①LINE 入力に音声を入力します。RD-203・RD-213・RD-223 を使用する場合は電源をファンタム供給して下さい。ファンタム供給の時はー20dB。+4dB の時は MIN 位置で受けることが出来ます。⑬MIC 入力音量調整ボリュームは外側のツマミで、⑪MIC レベルを受けます。⑪MIC 入力ジャックは、ダイナミック型マイク(MIC ケーブル別売)と ECM(エレクトレットコンデンサー)型のバックエレクトレットマイク(TSP・RAMSA・SANKEN・SENHEISER)が使用できます。ECM にはファンタム電源を供給します。⑭PEAK インジケータが点灯したら過変調ですので、レベルを探りながら調整して下さい。PEAK インジケータでの音量調整は LINE も共通です。

# ●アンテナ

(15)アンテナは技術基準により取り外し出来ません。

## ●スタンドネジ

(63/8 のネジはスタンドに立てる時、天井から吊す時に使用します。 取り外しができませんのでご注意ください。

# グループ・チャンネル表

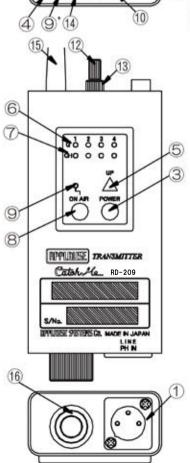
グループ	チャンネル	周波数・MHz
1	1	74. 58
	2	74. 70
2	1	74. 64
	2	74. 76

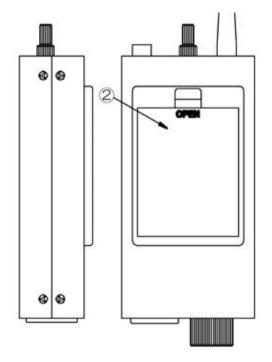
# ●各部の名称と機能

- ①LINE 入力 / ファンタム電源入力ジャック 最大入力レベル +4dB (25dB 可変可能)RD-203/RD-213/RD223 出力-20dB に対応
- ②バッテリ (アルカリ単Ⅲ電池×2本使用)
- 3 POWER
- **4POWERLED**
- 5UP
- ⑥グループ表示 1~4 (表-1参照)
- ⑦チャンネル表示 1~4 (表-1参照)
- ®ON AIR
- 90N AIR LED
- 9' ON AIR LED
- **10LOCK**
- ①MIC 入力ジャックー60dB(TSP・RAMSA 仕様) 最小入力レベル ー60dB(25dB 可変可能) ピンマイク及びオーディオ入力ケーブルに対応



- ③MIC IN 調整ボリューム
- 14ピークメーター
- (15)アンテナ
- ⑥スタンド等取り付けネジ (3/8 インチ)





# **♦RD-223**

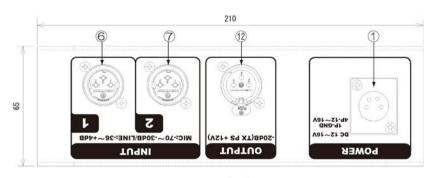
RD-223 は送り返しワイヤレス送信機 RD-207・RD-209・RD-211 と受信機 RD-208・RD-210 をサポートする中継基地として、簡単なミックスが行える2 チャンネルミキサーです。

屋外中継等にあたっては、N-1(Nマイナス1)等オーディオレベルの定まっていない信号が送られてくる場合がありますが、LINEからMICまで、あらゆるレベルに対応できる入力HAを装備し、音量の微調整を行える監視装置として、メインミキサーの補助的な役割を果たします。

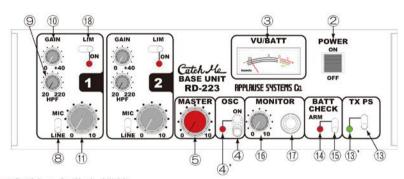
主に音声調整卓からのミキシングソースとトークバックの調整に使用されます。本機から送信機 RD-207・RD-209・RD-211 にファンタム電源の供給を行います。

# ●使用方法

- 電源は①DC12V(1P-GND,4p-12~16V)を使用します。②パワースイッチをONすると ③VU計窓が点灯します。
- 2) ④OSC(基準信号) の扱い方 送受信機の検聴をする際、④OSC(1KHz) スイッチを引きながら上にあげると④' LED が 点灯し、1KHz信号が発信します。⑤マスターボリュームにて「O」VU に合わせます。
- 3) 音声入力は⑥、⑦ の2つがあります。 音声入力はマイクレベルからラインレベルまで対応できます。⑧MIC では-70 ~-30dB、 LINE では、-36 ~+4dB の入力が受けられます。いずれも HA GAIN で適切なレベルに 調整してください。
- 4) ⑨HPF (ハイパスフィルター) は、風が強い時や吹かれが気になる時に、また音質合わせに 使用します。MAX で 220Hz、MIN で 20Hz の周波数を示します。
- 5) 入力ボリュームの調整はあらかじめ ⑩HA GAIN で入力レベルを設定して、⑪入力ボリュームで、微調を行ってください。
- 6) ⑫音声出力は-20dBで出力されます。(トランス出力)
- 7) ⑬TXPS (送信機へのファンタムスイッチ)を ON すると⑬'TXPS の LED が点灯し、 送信機へ音声を重畳して電源供給(12V 出力)していることを示します。 ファンタム電源を送らない場合は OFF にしてください。
- 8) ⑭ARM (バッテリーアーム) は電源電圧 11. OV 以下になると LED が点滅しますので早めに交換をお願いします。
- 9) ®BATT CHECK (バッテリーチェッカー)を下に倒すと VU 計に残量が表示されます。
- 10) ®モニターボリュームは⑪ヘッドホンの音量を調整するツマミです。 適量で使用してください。
- 11) 各チャンネルに®リミッターを設けてあります。過大入力が予想される場合、また、声の大きさが極端に異なる場合、必要チャンネルだけリミッターを ON してください。 スレッシュホールドレベルは+3dB にセットしてあります。







# ●各部の名称と機能

- 1DC-12V~16V
- ②パワースイッチ
- ③VU計
- 4)OSC
- 4) OSC LED
- ⑤マスターボリューム
- ⑥音声入力 1
- ⑦音声入力 2

- **®MIC**
- 9HPF
- **10HA GINE**
- ⑪入力ボリューム
- 12音声出力
- **13TXPS**
- (3) TXPS LED
- 14APM

**®BATT CHECK** 

16モニターボリューム

①ヘッドホン

18リミッター

# ◆RD-210

# ●機能

- POWER、UP·DOWN、A·SCANスイッチはタクトスイッチを使用し、容易に目つ安 全に操作可能です。
- ・オートスキャン機能…本機はチャンネルスキャンをマニュアル又はオートマチックに行うこ とができ、バンド間のチャンネル切替が素早く行える高機能を備えて います。

# ●使用方法

## 1)電源

①電池蓋を矢印の方向にスライドして開ける。

②バッテリーBOXにアルカリ単Ⅲ乾電池×1本を、マイナス極を先端にして入れ蕎を閉める。 バッテリーBOX内のバネがある方がマイナスです。

### 2)パワースイッチ

③POWER(電源スイッチ)を1秒以上長押しすると④POWER LED(赤色)が点灯する。 ラストチャンネルメモリーの G、CHのLEDが点灯。1秒以上長押しするとOFFする。 使用電池の状況により、POWER LEDは下記のように推移します。

十分な電源電圧がある場合→点灯

電池交換時期→遅い点減

直ぐに利用停止→早い点滅

※なるべく早めの電池交換、また、定期的にアルコールによる電池端子のクリーニング をお勧めします。

#### 3)3つのモード

MANUALmode SCAN UP/DOWN mode AUTO mode

#### 3-1.MANUALmode

⑩UPまたは⑪DOWNキーを軽く押すとマニュアルで®G(グループ)・CH(チャンネル)を 設定することができる。

G・CH表示…UP/DOWNを操作して任意の G・CHにセットすると、LEDが点灯する。 ※G・CHが決定したら、⑮LOCK Keyを入れておくと誤作動を防止できる。

#### 3-2 SCAN UP/DOWN mode

UPキーまたはDOWNキーのいずれかを長押し(0.5秒以上)することにより、SCANを開始。 発射されている電波を自動でキャッチするとTUNE LEDが点灯し、SCANを停止する。 ※LED表示…G・CH、TUNEのLEDは常時点灯する。

#### 3-3.AUTOmode(GOLFmode)

POWERを入れ⑤A・SCANキーを長押し(1秒以上)すると、⑥AUTOが点灯しSCANが 開始される。電波を自動でキャッチするとTUNE LEDが点灯し、SCANを停止する。 「その後、電波の強さが弱くなると」、次の電波を自動的にSCANする。

ゴルフ場などの送信エリアをまたぐ際に利用できる。 なお、AUTO modeのSCANは全SCANなので、注意が必要です。

※通常はMANUALmode、またはSCAN UP/DOWN modeを必ずご利用ください。

## 4) TUNE

使用環境の中で、使用中の周波数は⑦TUNE LEDが点灯する。

#### 5)LOCK(誤作動防止)

⑮LOCKスイッチを倒すと、チャンネルが固定し、すべてのキー(Key)は動かなくなる

#### ●イヤホン出力

⑫イヤホン出力は0.1 mW(適合インピーダンス $8\Omega$ ~ $32\Omega$ )です。 インピーダンスが適合しないと適正レベルが得られない場合があります。又、レベルアップの 為にボリュームを上げ過ぎると、音割れや、電池を早く消耗する要因となります。

## ●アンテナ

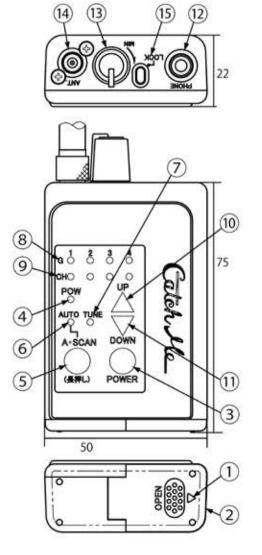
1 1 1 2 2 3 4 4 4 4 4 5 5 5 5 6 7322MHz帯に適応するものであれば交換は可能ですが、純正品をお勧め致します。

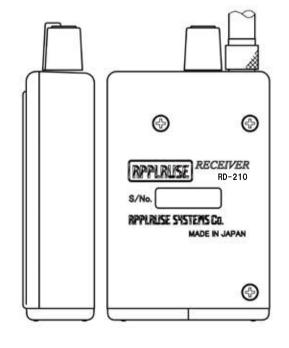
# グループ・チャンネル表

グループ	チャンネル	周波数・MHz
1	1	74. 58
	2	74. 70
2	1	74. 64
	2	74. 76

# ●各部の名称と機能

- ①バッテリーボックス開閉蓋
- ②バッテリ (アルカリ単Ⅲ電池×1本使用)
- ③POWER(電源スイッチ)
- **4POWERLED**
- ⑤A・SCAN切替スイッチ (オートスキャン/マニュアルスキャン)
- ⑥AUTO LED: オートスキャン
- ⑦TUNE LED: 受信状態
- ®グループ表示 1~4 (表-1参照)
- ⑨チャンネル表示 1~4 (表-1参照)
- ⑩UP△: グループ・チャンネル表示 1→4
- ⑪DOWNマ: グループ・チャンネル表示 4→1
- 12イヤホンジャック
- (3M I N: イヤホン調整ボリューム
- ④アンテナ接線:SMA⑤LOCK: 誤作動防止





#### ◆RD-209 仕様

空中線電力 10mW

周波数 特定小電力 D型 74MHz帯 発振方式 PLL周波数シンセサイザー

コンパンダ 1/2圧縮

電流 乾電池使用時:3V / 外部電源使用時:12V

消費電流 100mA以下(乾電池、外部電源)

バッテリー残量表示 LED点滅 LINE入力コネクタ XLR32相当 MICコネクタ Optionケーブル

> HRS4P(特殊) ワイヤレスマイクケーブル ピンマイクケーブル(ファンタム供給) TSP・RAMSA・SANKEN・SENHEISER

入力レベル -60、+4dB

持続時間 8時間以上(アルカリ)常温25℃において

電源 単Ⅲ×2本 外部電源電圧 12V

外形 62mm (H) ×122mm (W) ×28mm (D)

重量 330g (本体のみ)

# ◆RD-223仕様

入力レベル MIC=-70dB~-30dB LINE=-36dB~+4dB

入力インピーダンス MIC/LINE=600Ω

出力レベル -20dBm 出力インピーダンス  $600\Omega$ 

周波数特性 50Hz~15KHz

## ◆RD-210 仕様

周波数 特定小電力 D型 74MHz带

チャンネル数 4チャンネル コンパンダ 1/2圧縮

電流 15V負荷 8Q 0.1mW出力時

バッテリー残量表示 LED点滅

持続時間 10時間以上(アルカリ)常温25℃において

スケルチ 内部で設定 電源 単Ⅲ×1本

外形 75mm (H) ×50mm (W) ×22mm (D)

重量 59g (本体のみ)

※本機・オプションの仕様及び外観は改良のため、予告なく変更することがありますが、ご了承ください。

<sup>製造元</sup> アプローズシステム 株式会社

**T213-0032** 

神奈川県川崎市高津区久地2-5-24ビルコンビル4F

Tel:044-330-6782 Fax:044-330-6935

http://www.applause-sys.co.jp